

РЕДАКЦІЯ „КІЕВЛЯНИНА“
редактора для постігнелей по ділам газети єжеденне
от 4-х до 6-ти час. посугоду. Стати для напечатання
должни бути прислані за подількою автора і съ
обозначеною адресою, хотівши скріпить
своє імя в печаті. Стати, доставлені без означеної
услуги, считаються безлатниками. Малікі
записки і кореспонденції єдиної не возвращаются.
Стати, прислані редакцією поудобними за почи-
танію, соглашуються в течії трьох місяців в редакції; покращені вже по почті редакція сама
не приймає. Приняти для напечатання стати,
які слугують надобності, подається сокращено.

Подписи і обявлення приймаються від: 1) від
главного коптера редакції „Кіевлянина“—Карлівської
шк. № 5, від 10 ч. утра до 8 веч., від півночі
до 11 до 8 веч.; 2) від країтником отдалів
контрором при книжках, магазині Н. Я. Оголобів; 3) від
поліського отдалів контрором при книжках на
газеті Товариства Н. Д. Сотника, Гостиннім ряду;
№ 60; 4) від Петербургського книжкового складу Н. Я.
Оголобів, Екатеринська, № 4.

Служаціє Тип. Т-ва І. Н. Кушнерев і Ко ізвіщують о кончині
товарища-слюжильца

**Трифона Филипповича
Стецюка-Серветникова,**

последовавшій 17 июня в 7 час. утра в Александровській больниці.
Вінчання тіла з церкви Александровської больниці на Старо-Байково
кладбище відбулося 18 июня в 5 час. вечера.

Город садъ и театры „ШАТО де-ФЛЕРЪ“, дир. В. Н. Даг-
марова.
2-й Городской театр.—Оперетта. Т-во артистов под управлением
И. Рафальского и Ф. Августова.
В среду, 18 июня, „Дама от Максима“ фарс оп. в 3 д. Главы роли исп. г-жи
Котомань, Малинова, г-ж. Рафальский, Вивиен. В четверг „Пупсик“. На дважды
гастроли знам. М. А. Ленской. В субботу бенефіс предст. товариши и премьера
трупы И. И. Рафальского, пред. буд. знамен. фарс „Девушка с мышкой“. На
открытой эстрадѣ в саду и залѣ театра-варьета від большой блестящей юношеской про-
граммы приглашаются слушаючіе номера: Little Tâle, три Вальтеръ Сайтой, 5 Mac-
Theilow, Валеръ-Валеръ, La Flonia, M-le Castelli, Jaun Baru, Andree Greuz, Malgade de Praiz.
Начало в 8³⁰, час. веч. Зав. театр. отв. Л. В. Владимировъ. 1-15 Р544-

Съ четверга 12 июня гастрофи:
изв. оперы дуэт. **Марія і Сандро Бертини**
итальян. оперы **Марія і Сандро Бертини**
и испанск. танц. красавица Анжеліка Миньо-
нъ. Съ 15-го июня, добирються: партерные
акробаты 4 годъ мѣсяцъ, русский юморист
Павелъ Троицкий, польская атулья Малини-
ка, лирич. пѣвца Свѣтловская, Танго,
Лубковская Орловская. Подробности въ
афиши. Реж. Н. Савицкий. 2-15 Р5327-

Ресторанъ

Садъ Киевского Русского Купеческаго Собрания. Трудового Товарищества.

Сегодня и ежедневно въ ресторанѣ-курзалѣ во время обѣдовъ и ужиновъ концерти-
руетъ большой румынскій оркестръ подъ управлениемъ любимиціи киевлян скрипача

штурмова Жана Оччина. Обѣды съ 2-хъ до 6 час. дня. Ужинъ съ 11 до 2 час. ночи.

На ресторанѣ и вънѣ обращено особое внимание. Ресторанъ находится подъ личнымъ

заблюденіемъ Трудового Товарищества. Бухгалтеръ подъ наблюденіемъ шефа-повара Ф. В.

Туркина—первогласный составъ поваровъ. Всегда свѣжая, изысканная, отборная

прозія. Меню въ карточкѣ съ 11 час. утра. Цѣны умеренные. Въ саду первогласный

кафе открыть ежедневно съ 11 час. утра. Съ почетемъ Трудового Т-ва: А. М. Про-
кофьевъ, Н. М. Федотовъ, Д. В. Подкинъ, А. Я. Бальбергъ. 1-15 Р5280-

Кино-Театръ

„КОРСО“. Країтникъ, № 30.

Телефонъ 13-80. Сегодня, 18-го, 19-го, 20-го и 21-го июня 1914 года

ЕА ПОСЛЕДНІЙ ТАНЕЦЬ.

Рѣдкая по постановкѣ, сюжету, ігри и выполнению драма изъ 4-хъ частяхъ. Въ глав-
ной роли—знаменитая итальянская балерина Кончитта Ледесма. По ходу пьесы
захватывающій Кинетофонъ Эдисона 1) Графъ Люксембургъ, оперетта,
танецъ Кинжалъ. Участникъ 2) Корневильские колоколы, опера.
Начало сеансовъ съ 6-ти часовъ вечера. Цѣны мѣстами на лѣтній сезонъ понижены.

13-15 Р4967—

Въ воскресенье, 22 июня 1914 года, ровно въ 5 час. дня, на инподромѣ

Юго-Западного скакового общества на Сырецѣ, противъ завода Греттеръ, состоятся

офицерскія скачки.

Сборъ отъ входныхъ бил-
етовъ поступитъ въ пользу

Александровскаго военнаго пріюта.

Цѣны выставятъ: ложи по 7 руб., партеръ 2 руб. (для г. офицеровъ и отставныхъ въ

воинской формѣ 1 руб.) и боковая бесѣдка 50 коп. Билеты продаются въ штабѣ округа,

а въ день скачекъ на инподромѣ съ 2 часовъ дня.

* 2-3—

Квартиры въ домахъ

Л. Б. Гинзбурга

имѣются свободны:

Бывиковскій-Будльваръ, № 5, Николаевская, № 9, Институтская, № 16—18.

Тамъ же имѣются квартиры съ мебелью въ 2 и 3 комнаты

свѣт. 49-109 Р1500

Съ 15-го по 20-е число.



Пароходы обществъ:

«Общество пароходства по Дніпру и его притокамъ» и «2-е Пароходство Общества по Дніпру и Его притокамъ» по соглашению содержатъ почтово-пассажирскіе рейсы съ открытымъ навигацией, предъ днѣ изысканій по линіямъ:

По Киево-Екатеринопольской линіи.

Изъ Киева въ Екатеринополь въ 8/9 час. утра и 5 ч. вечера.

Изъ Екатеринополя въ Киевъ въ 8 час. утра и 5 ч. вечера.

По линіи Киевъ—Ржищевъ.

Изъ Киева въ Ржищевъ . . . въ 2 ч. дня.

Изъ Ржищева въ Киевъ . . . въ 10 час. вечера.

По линіи Киевъ—Гомельской.

Ежедневно.

Изъ Киева въ 11 час. утра и въ 2 ч. дня.

Изъ Гомеля въ 8 час. утра и въ 11/12 ч. дня.

По линіи Киевъ—Могилевской,

съ пересадкою въ Логойскъ, четверо разъ въ недѣлю.

Изъ Киева—по пасажирскимъ, среднемъ и пассажирскимъ въ 2 ч. дня.

Изъ Могилева—по воскресеньямъ, вторникамъ и четвергамъ въ 6 ч. утра.

По линіи Киевъ—Пинськъ.

Ежедневно кроме субботы.

Изъ Киева въ 9/10 час. утра.

Изъ Пинска въ 8 час. утра.

По линіи Киевъ—Черниговской.

Ежедневно.

Изъ Киева въ Черниговъ . . . въ 6 ч. вечера.

По линіи Киевъ—Черниговской линіи.

Изъ Чернигова въ Киевъ . . . въ 5 час. дня и въ 7 ч. вечера.

Изъ Киева въ Черниговъ въ 12½ час. дня и въ 5 ч. вечера.

Могилево-Бршанская.

Гомель-Вітковской.

Р2395

Расписание движений поездовъ

(Съ 18 апреля 1914 г. по 18 апреля

1915 года).

По Юго-Западнымъ

жел. дорогамъ.

Изъ Юго-Западныхъ

жел. дорогамъ.